
Auca de la Banda Sonora del gran bandoler Joan de Serrallonga

Dedicada a en Vilamala, aucaire de pic i pala, fruit d'una presentació que va fer amb un servidor

1. Així que el seu cap rodava
quan ningú deia ni fava
2. les nines de la cançó
ja el ploraven amb tristor.
3. Diguem, doncs, que el bandoler
formà part del cançoner
4. perquè el poble que és traçut
és així que ho ha volgut.
5. També se'n va crear un ball
fet amb gran terrabastall:
6. amb soroll de trabucades
entre estrofes mig rimades
7. Els anys vint mestre Morera
el va musicar amb fal-lera.
8. I a l'escenari, la pell
hi deixà Emili Vendrell.
9. I com qui no vol la cosa
en Duran també composita
10. música per al cinema
d'aquest bandoler de mena,
11. amb una banda sonora
que l'enalteix i l'honora.
12. I fins hem vist com si res
«Serrallonga» a TV3,
13. musicat elegantment
pel mestre Joan Valent.
14. Però d'ençà de l'any vuitanta
la cançó que més es canta
15. del nostre heroi nacional
i lladre de camí ral
16. és la del disc d'Esquirols
que cantem a cor què vols.

Ricard Dilmé/Joan Vilamala, 2025