

---

## Auca de la Banda Sonora del gran bandoler Joan de Serrallonga

Dedicada a en Vilamala, aucaire de pic i pala, fruit d'una presentació que va fer amb un servidor

1. Així que el seu cap rodava  
quan ningú deia ni fava
2. les nines de la cançó  
ja el ploraven amb tristor.
3. Diguem, doncs, que el bandoler  
formà part del cançoner
4. perquè el poble que és traçut  
és així que ho ha volgut.
5. També se'n va crear un ball  
fet amb gran terrabastall:
6. amb soroll de trabucades  
entre estrofes mig rimades
7. Els anys vint mestre Morera  
el va musicar amb fal-lera.
8. I a l'escenari, la pell  
hi deixà Emili Vendrell.
9. I com qui no vol la cosa  
en Duran també composita
10. música per al cinema  
d'aquest bandoler de mena,
11. amb una banda sonora  
que l'enalteix i l'honora.
12. I fins hem vist com si res  
«Serrallonga» a TV3,
13. musicat elegantment  
pel mestre Joan Valent.
14. Però d'ençà de l'any vuitanta  
la cançó que més es canta
15. del nostre heroi nacional  
i lladre de camí ral
16. és la del disc d'Esquirols  
que cantem a cor què vols.

*Ricard Dilmé/Joan Vilamala, 2025*