

Auca de Maria Àngels Anglada (1930-1999)

Gran poeta, novel·lista, compromesa, i hel·lenista

1. A Vic, a can Fontcoberta,
neix una nena desperta,
2. eixerida, espavilada,
la Maria Àngels Anglada.
3. La gran de quatre germans
que amb la música es fan grans.
4. Filla de pare advocat,
periodista il·lustrat,
5. i Maria d'Abadal.
Una família com cal
6. que fugint dels arrauxats
que tramen assassins,
7. per la guerra, ha d'emigrar
cap a Sant Sebastià.
8. Aprèn a escriure i llegir
i quan tornen tots aquí,
9. a Vic, fa el batxillerat
i comença a fer forat
10. en els clàssics, grecs, llatins
i els de Catalunya endins.
11. Ja amb quinze anys un premi obté
quan dedica a Verdguer
12. uns versos, les beceroles,
en concurs, a Folgueroles.
13. Fa estudis a la Central
del nostre Cap i casal
14. on s'engresca a estudiar
el vell món greco-romà.
15. Retorna a Vic i fa classes,
prop de casa, a quatre passes.
16. Amb Jordi Geli Aiguader,
que està fet un cavaller,
17. es casen i posen pis
a Barcelona, on feiç
18. té tres filles com tres sols
per qui escriu a cor què vols
19. les primeres poesies
amarades d'harmonies.
20. Fins que l'any seixanta-u
a Figueres va i s'endú
21. les tres nenes, el marit
i tot allò que té escrit.
22. Enmig d'exàmens i llistes,
col·labora en mil revistes:
23. 'L'Empordà', 'El Pont', 'Canigó'...
on pel bé de la nació
24. no defuig el compromís
per la llengua del país,
25. pel feminisme latent
o pel medi ambient.
26. Un assaig digne d'arxiu
dedica a Salvador Espriu.
27. A quatre mans amb l'Albó,
treuen «Díptic», un 'bombó'.
28. Amb l'espòs, empordanès,
«Les memòries d'un pagès...»
29. I sola treu «Kyparíssia»,
una autèntica delícia.
30. Guanya el premi Josep Pla,
amb «Les Closes», i un salt fa.
31. Poeta de soca-rel,
descobreix amb cert recel
32. que té dots per fer novel·la.
A partir d'aquí s'envela
33. i escriu títols que han quedat.
En direm sols un manat:
34. «No em dic Laura» en què es desfà
de cert tòpic vigatà.
35. O «Sandàlies d'escuma»,
on fantàsticament suma
36. les passions que el temps amaga
i els records d'una nissaga.
37. Més poesia, «Arietta»:
una ària de poeta.
38. «El violí d'Auschwitz» és,
de totes, l'obra que a més
39. llengües ha estat traduïda
al llarg de la seva vida.
40. Un cant a la dignitat
en un món foll, depravat.
41. I un nou llibre, un altre clam,
esmentem: «Quadern d'Aram»
42. on Anglada fa que penis
pel dol i plor dels armenis.
43. Dels molts assaigs que ella escrit
sempre de to erudit
44. i amb les ulleres ben netes,
diguem «Paisatge amb poetes».
45. I per acabar amb el fil
d'algun llibre juvenil
46. triaria un servidor
«El Bruel de Castelló»,
47. que va del crit que fa un bou.
Va morir el noranta-nou,
48. la Maria Àngels Anglada.
Bé mereix ser recordada.

Joan Vilamala, 2024