Auca d'Anna Dodas i Noguer (1962-1986)

Poetessa, guitarrista, narradora i assagista

1. L'Anna Dodas i Noguer
va néixer a can Jan Forner
(de nom Joan Santaló,
el sogre de l'escultor

2. Josep Pujol i Juhí
que a Morunys es va establir),
el mateix lloc on nasqué
mossèn Cinto Verdaguer.

3. Filla, doncs de Folgueroles,
l'Anna aprèn les beceroles
De sis germans la petita,
és la flor de la collita.

4. Eixerida, dansa, canta,
i fer teatre li encanta.
I s'atreveix, qui ho diria?,
a fer alguna poesia

5. Intuïtiva i tenaç
tota sola s'obre pas
i en concursos comarcals
guanya en més d'uns jocs florals.

6. Riallera i bona nana,
el goig de viure encomana.
Estudia el COU a Vic
on mengen pa de pessic.

7. Lletraferida a desdir
es planteja el seu camí
i com que escriu nit i dia
opta per filologia.

8. Així, l'any 81
despuntarà com ningú
quan presenta a concurs, l'Anna,
«Capvespres de foc i grana»,

9. una prosa que captiva,
àgil i imaginativa
que fa pensar en Ferrater
pel color poma que té.

10. Mentrestant, així que pot,
publica textos a 'Clot'
on treu l'any 82
«La deessa de les flors»,

11. que té un cert encant eteri
i t'endinsa en el misteri.
A 'Clot' fa, a més,recensions
que ajuden a llegir a fons

12. els escriptors del moment
que segueix atentament.
Treballant com una fura
fa assaigs de literatura

13. sobre autors que coneix bé:
Rodoreda i Verdaguer.
I, més encara, fa articles
per a una història en fascicles

14. d''Orbis' i '62',
que té mils de compradors.
Una de les seves fites
és la tesi sobre «Mites»,

15. el 'top hit' de Sarsanedes
en què fàcilment t'enredes
si no pesques que el relat
tot ell està capgirat

16. en un paisatge irreal,
simbòlic, original.
L'Anna, un valor emergent,
també toca un instrument,

17. la guitarra amb què enamora.
N'acaba sent professora.
En fa classes per Osona
i va i ve de Barcelona

18. Visita Itàlia, el Marroc,
Portugal... i, a cada lloc
on va, pren anotacions
de les seves impressions.

19. I així l'any 86,
quan és la mar de feliç
fent poemes, va i s'anima.
Presenta una opera prima,

20. al Premi Amadeu Oller,
amb què un nou guardó obté.
Es diu «Paisatge amb hivern»,
un poemari modern

21. que sorprèn el tribunal,
entre altres Mercè Marçal.
Però de cop, mala negada!,
la seva obra és escapçada

22. quan de viatge a l'Alguer
mor no lluny de Montpeller.
Tenia a punt d'editar
el poemari «El volcà»,

23. un tríptic molt ben travat,
ple de sensibilitat
on sublima vida i mort.
És un autèntic tresor.

24. Per això avui molts rapsodes
ens reciten Anna Dodas,
aquella jove promesa
que manté la flama encesa.

Joan Vilamala, 2023

La paret de les auques - http://www.auques.cat - Jordi Fons, Joan Vilamala