

---

## Auca de Miquel Costa i Llobera (1854-1922)

### Gran poeta amb qui culmina l'alta Escola Mallorquina

1. Això era i no era  
l'auca d'en Costa i Llobera
2. La seva vida comença  
a la vila de Pollença
3. Fill d'uns grans terratinents  
que l'accepten molt contents.
4. Son oncle Miquel Llobera,  
de petit, ja me l'esvera.
5. Li fa observar la natura  
i me l'omple de cultura
6. Fa batxillerat a Palma,  
la de l'Illa de la calma.
7. I després pren el bitllet  
per Barcelona, a fer Dret.
8. On coneix en Rubió,  
i es fa amic de l'Aguiló.
9. Com qui fa un primer badall  
amb el poema «La vall»,
10. ...immers en la Renaixença,  
a fer versos ja comença.
11. Als Jocs Florals se n'envola  
i s'emporta la viola.
12. L'any setanta-cinc escriu,  
magistral i reflexiu,
13. ...el bell «Pi de Formentor»,  
digne d'un gran escriptor.
14. El mateix any va a Madrid  
a fer dret, poc decidit.
15. D'on en torna amb la cartera,  
sense acabar la carrera.
16. A Pollença nit i dia  
llegeix molta poesia
17. Tradueix Ovidi, Horaci...  
No hi ha res que el satisfaci.
18. Viatja fins a París  
i segueix tan indecís
19. Fins que un dia veu molt clar  
que vol fer-se capellà.
20. El vuitanta-cinc publica  
poesia ben bonica.
21. D'una perfecció formal  
que la fan excepcional.
22. I amb un anheli d'infinit  
se'n va a Roma decidit
23. ...d'on en torna amb més cultura  
i arrelat a "dins l'altura".
24. I amarat de classicisme,  
el seu altre catecisme.
25. Un cop és doctor i mossèn  
la poesia reprèn.
26. Amb regust d'antic escriu  
«La gerreta del catiu»
27. ...que inclourà, i aquí no l'erra,  
en «De l'agre de la terra».
28. Mil vuit-cents noranta-nou  
com que l'home no en té prou
29. ...fins publica en castellà  
el que a Roma engiponà
30. Quan entrem al segle vint  
alguns èxits va obtenint.
31. Per la "Pàtria, Amor i Fe"  
el fan Mestre en Gai Saber.
32. «Tradicions i fantasies»,  
aplega més poesies.
33. De paisatges mallorquins,  
d'oliveres i de pins.
34. Sobre el vers a l'Ateneu  
fa un discurs que no té preu.
35. I publica el nou-cents sis  
l'obra que té més encís.
36. El recull «Horacianes»  
que són versos com sardanes,
37. ...mesurats i ben comptats,  
que ens deixen bocabadats.
38. I cull noves «Poesies»  
que desperten simpaties.
39. Vegeu «Na Ruixa-mantells»,  
un poema dels més bells.
40. Que interpreta la Bonet,  
i fa treure'ns el barret.
41. O el de la «Cala gentil»  
que té un ritme molt subtil.
42. Amb poètica molt fina  
fa «Visions de Palestina».
43. Tot i que és tingut per mestre  
pel seu vers àgil i destre.
44. D'ençà de 1909  
ja comença de dir prou.
45. Mes abans de fer silenci  
tradueix Dant i Prudenci.
46. I publica els seus «Sermons  
panegírics», fets a fons.
47. L'any mil nou-cents vint-i-dos  
va ser l'any que tocà el dos,
48. ... dalt de la trona enfilat,  
i aquesta auca s'ha acabat.

Joan Vilamala, 2005