

---

## L'auca de les auques

1. "Què és un auca, senyor mestre?  
Què és una auca i com es fa?"  
"Es un joc hàbil i destre  
que amb els mots pretén jugar

2. ...col·locant-los com pertoca  
a sota d'un dibuixet.  
El nom ve del joc de l'oca,  
un joc del segle XVII.

3. On més d'un feia fortuna  
apostant el seu calé  
per l'oca, el sol o la lluna  
al damunt d'un vell tauler.

4. Amb dibuixos s'acompanya,  
amb dibuixos o gravats,  
que si són traçats amb manya  
ens deixen bocabadats.

5. Com els que feia en Junceda,  
en Pahissa i en Castanys...  
Prova-ho tu, no siguis bleada.  
Vés, anima els teus companys.

6. Has de fer quaranta-vuit  
rodolins o bé quartetes,  
que dictats sense un descuit  
s'ajustin amb les vinyetes.

7. També poden ser tercets  
o tercetes, tant se val!  
No pretenguis fer sonets,  
que hi podries prendre mal.

8. Si quaranta-vuit són massa  
fes-ne setze o fes-ne vint...  
Cal només un xic de traça,  
ja veuràs com van sortint."

9. "I la llargada del versos?"  
"Heptasíl·labs, solen ser;  
n'hi ha d'altres i diversos.  
Comencem per l'abecé.

10. Amb les rimes vés alerta,  
no et confonguis amb els sons,  
i amb l'orella ben desperta  
vés triant els que són bons.

11. En les auques hom estima  
que la rima consonant  
és la més perfecta rima  
de les que es fan i es desfan.

12. Si vols fer uns versos ben gràcils  
has de ser una mica viu:  
guarda't de les rimes fàcils  
de gerundi i infinitiu.

13. Perquè el vers tingui musica  
i camini més lleuger  
accentua'l una mica,  
fent que tingui un cert vaivé.

14. Han fet auques grans poetes  
com Carner o com Martí i Pol,  
i escriptors més tastaolletes.  
Qui no en fa és perquè no vol.

15. S'han fet auques a balquena,  
d'efemèrides d'arreu,  
de tot i de tota mena,  
i la vostra no fareu?

16. Que molt sovint en la vida  
si un sap fer tots els papers  
de l'auca, té una sortida  
que resulta d'allò més."

*Joan Vilamala, 2004*