
Auca de Jaume Arnella (1943)

Cantautor i romancer, autèntic pal de paller

1. Diuen que en néixer l'Arnella ja palpava la mamella.
2. I que afinava la veu amb sa mare anant a peu.
3. És en Jaume, ves per on!, d'onze germans, el segon.
4. De petit, com que estudia ingressa a la Conreria.
5. I després, al Seminari on li fan resar el rosari.
6. Fill del Vaticà II com que vol canviar el món,
7. forma un equip com si res, l'Equip Telstar-33.
8. Amb Joan Soler Amigó, bon lletrista i companyó,
9. fa cançons de compromís, que tenen el seu encís.
10. I algunes per divertir com és "Les rondes del vi".
11. L'editora Als 4vents també és fruit dels seus invents.
12. És llavors que en Jaume Arnella, al Parc de la Ciutadella,
13. amb els germans Boix, Batiste, i tota una llarga llista
14. amb el Grup de Folk fent gresca en munten una de fresca.
15. Grava dos discs genials cantant Negro Espirituals.
16. I amb els Sapastres uns anys comparteix els seus afanys.
17. Com també amb dos Esquirols canta i riu a cor què vols,
18. en un disc que ens enlluerna: "Cançons de vi i de taverna"
19. Amb "Potser ja és ara l'hora" el de més endins treu fora.
20. La Cobla del cotó Flux després munta amb un cert gruix.
21. Embrió de la Galana, l'orquestrina catalana
22. que fent ball, i en català, es fan un tip d'actuar
23. pel país els anys vuitanta, amb un so que a tots encanta.
24. De romanços carregat, com un joglar desbocat,
25. s'aventura en solitari, i enfilat dalt l'escenari
26. explica històries d'abans que enamoren xics i grans.
27. Del Tradicionàrius és, l'Arnella un dels pioners.
28. Per això el noranta-ú rep content, molt oportú,
29. tot un Premi Nacional de Cançó Tradicional.
30. A l'Artesà fent barrila un projecte més enfila.
31. Amb la gent que l'acompanya fan l'Orquestra de la Canya.
32. I més tard fent-se l'ofès compon "O celtas o res".
33. I l'"Eròtica monàstica", que és una Summa fantàstica,
34. on com tot un goliard ens fa mostra del seu art.
35. Com que és un xic tastaolletes ha musicat grans poetes
36. com Espriu, Salvador Oliva, Maragall, Sagarra i Riba.
37. I no cal dir Verdaguer que compta amb tot un cedé.
38. Per la ràdio l'hem sentit uns anys amb en Margarit.
39. Primer al Pont de les formigues cantant les mil i una intrigues.
40. i després, de picapedra, posant "La primera pedra".
41. D'en Xesco el record millor, mostra a "Què fas polissó?"
42. I fins canta, com hi ha món, versos de François Villon.
43. En els seus cedés darrers ha musicat Estellés
44. i versos de Josep Gual, un poeta que s'ho val.
45. I com que passen els anys, li diem els seus companys:
46. "Amb el teu posat trapella i sorneguer, Jaume Arnella,
47. has escampat més cançons, que no plats de macarrons.
48. Ets un vailet ben trempat". I aquesta auca s'ha acabat.

Joan Vilamala, 2016/2024