

Auca de Jaume Sisa

Un cantautor que ens encisa i ens aixeca la camisa

1. En Sisa, bona persona,
vingué al món a Barcelona.
2. El seu pare, home cabal,
era agent comercial
3. i sa mare, teixidora,
del tèxtil treballadora.
4. Per veure bé les cireres,
ja de nen ha de dur ulleres.
5. Pel carrer corre i trascola
i als Salesians va escola.
6. Fa curses de patinets
i llegeix molts patufets.
7. La ràdio escolta sovint,
quan no veu en Rin-tin-tín.
8. Fa comerç i el noi s'inclina
per treballar a l'oficina.
9. Fins que compra una guitarra
i comença a fer el bandarria.
10. Curt de vista i llarg de dits
va al Kikirikí a les nits.
11. Però com que és amant de l'art
a la feina arriba tard.
12. El fan fora i se'ns allista
a fer com Jordi Batiste,
13. que el presenta a Enric Herrera
i inicia la carrera.
14. Fent de «pipa» tot feliç
i amb ell viatja a París,
15. Tunísia, Itàlia i França,
fins que arriba que se'n cansa.
16. Torna, i a la Ciutadella,
al costat de Jaume Arnella
17. amb el Grup de Folk, actua.
Aquest fet portarà cua.
18. Ja que té pinta d'artista
decadent i avantguardista,
19. Grava «L'home dibuixat»,
un esperpèntic retrat.
20. Poc després traurà «Orgia»
on en Sisa s'extasia.
21. Hi ha qui en ell veu Kerouac,
Boris Vian... tot un crak.
22. I així l'any 72
fa un espectacle galdós.
23. «Darlinsisa» en què regala
caramels als de la sala.
24. Diu que es retira, ai carai!,
cosa que no farà mai.
25. Fa de cambrer, de turista
i altre cop d'oficinista.
26. Però el cuc de la música
se'l menja de mica en mica.
27. er això, en la Plateria,
es transforma més d'un dia
28. en Ricardo Solfa, oïdà,
que anys després encarnarà,
29. i amb en Rocky Muntayola
i en Farràs fa xerinola.
30. Fins que un dia beneït
en Sisa treu un gran hit
31. i comença a veure el sol
en una nit qualsevol.
32. ¿Qui no coneix la cançó,
que és la llarga relació
33. de gent que a casa convida
perquè li alegrin la vida?
34. O aquella del Setè cel
més melosa que la mel?
35. Seguint la mateixa tàctica
traurà «Galeta galàctica»
36. i un nou disc «La catedral»,
surrealista i irreal.
37. Actua amb els Melodrama
i manté molt bé la fama
38. com actor i com a cantant
fent màgia d'estudiant.
39. En Sisa fa un altre tomb
i amb els de Dagoll-Dagom
40. participa a «Antaviana»
fent d'arlequí tarambana
41. i en «La nit de Sant Joan»,
la nit més curta i més gran.
42. Una obra internacional
és «Barcelona Postal».
43. «Roda la música» fa
que no acaba d'encaixar.
44. I així l'any 84
Sisa cansat de combatre
45. abandona la Cançó
amb el disc «Transcantautor»
46. Aquí acaba la carrera
d'aquest cantant de bandera,
47. àcrata i cap de pardals;
un dels mestres genials
48. que un cop més ens prendrà el pel
publicant «Malalts del cel».

Joan Vilamala, 2019