

## Auca d'en Raimon (1940)

### Pioner de la cançó. Un clàssic del bo i millor

1. A Xàtiva, la Costera,  
fill d'una família obrera,
2. arriba al món l'any 40  
i tan sols néixer ja canta.'
3. Al carrer Blanc, llarg i estret,  
és on té casa el xiquet.
4. A la banda, amb el flautí  
es comença a obrir camí.
5. També intervé en la coral  
i en l'emissora local.
6. Passada l'adolescència  
va a estudiar a València
7. És llavors que amb molta cura  
coneix la pròpia cultura.
8. Ausiàs, Fuster, Estellés  
Josep Pla, Espriu i molts més.
9. Anant amb moto rabent  
un dia compon Al vent,
10. una mítica cançó  
que interpreta a ple pulmó,
11. amb la guitarra a les mans,  
fent uns crits espatarrants.
12. A Barcelona, en Raimon  
arriba, mira per on!
13. Actua al Fòrum Vergés,  
i a tots sorprèn d'allò més.
14. Disposat a córrer el risc  
publica el seu primer disc:
15. Som, La pedra, A colps, Al vent,  
que té un efecte imminent.
16. Poc després, amb Se'n va anar  
triomfa, i en català!,
17. en un mític festival  
de ressò internacional.
18. Però ell se sap cantautor  
i amb cançons com Diguem no
19. o bé D'un temps d'un país,  
on mostra el seu compromís,
20. sacseja ell cor de la gent  
amb la seva veu potent.
21. La llibertat prohibida  
reivindica, i la vida.
22. També fa belles cançons  
carregades d'emocions
23. quan prepara el casament  
amb l'Annalisa, content.
24. "La roda del temps" d'Espriu  
musica amb un so ben viu.
25. I divulga Ausiàs March,  
poeta amorós i amarg;
26. I Corella, i Oliver,  
i algun més que no diré.
27. A l'Olympia de París  
triomfa el 66.
28. A Madrid, Cuba, el Japó  
fa que arribi la Cançó.
29. Malgrat la dura censura  
que imposa la Dictadura,
30. omple el Romea, el Palau,  
i provoca algun allau.
31. A finals de l'any 70  
en Raimon no només canta.
32. Per exigir llibertat,  
també es tanca a Montserrat.
33. Fortes multes i sancions  
costen les seves cançons.
34. Mort en Franco, com hi ha món  
persisteix l'art d'en Raimon.
35. I fins amb la Transició  
segueix al peu del canó.
36. No, què dic? Fins avui dia  
ens fa lúcids i ens atia
37. amb poemes i cançons,  
com aquell que fa torrons!
38. Vegeu "Les hores guanyades"  
on comenta mil jugades
39. o gaudiu plàcidament  
amb "D'aquest viure insistent".
40. Amb un llenguatge planer,  
valent i gens ploraner,
41. continua alçant la veu  
i manté el seu apogeu.
42. Malgrat tingui detractors,  
ha rebut premis i honors
43. de la gent d'aquest país  
que vol ser lliure i feliç.
44. Es evident que en Raimon  
diu les coses tal com són.
45. Mes les diu amb poesia  
i una bella melodia.
46. ben travada, original,  
que l'ha fet universal.
47. I com que el temps va passant  
i com tothom es fa gran,
48. li diem: gràcies amic,  
pel teu bagatge tan ric.

Joan Vilamala, 2016