

Auca d'en Raimon (1940)

Pioner de la cançó. Un clàssic del bo i millor

1. A Xàtiva, la Costera,
fill d'una família obrera,
2. arriba al món l'any 40
i tan sols néixer ja canta
3. Al carrer Blanc, llarg i estret,
és on té casa el xiquet.
4. A la banda, amb el flautí
es comença a obrir camí.
5. També intervé en la coral
i en l'emissora local.
6. Passada l'adolescència
va a estudiar a València
7. És llavors que amb molta cura
coneix la pròpia cultura.
8. Ausiàs, Fuster, Estellés
Josep Pla, Espriu i molts més.
9. Anant amb moto rabent
un dia compon «Al vent»,
10. una mítica cançó
que interpreta a ple pulmó,
11. amb la guitarra a les mans,
fent uns crits espatarrants.
12. A Barcelona, en Raimon
arriba, mira per on!
13. Actua al Fòrum Vergés,
i a tots sorprèn d'allò més.
14. Disposat a córrer el risc
publica el seu primer disc:
15. «Som», «La pedra», «A colps», «Al vent»,
que té un efecte imminent.
16. Poc després, amb «Se'n va anar»
triomfa, i en català!
17. en un mític festival
de ressò internacional.
18. Però ell se sap cantautor
i amb cançons com «Diguem no»
19. o bé «D'un temps d'un país»,
on mostra el seu compromís,
20. sacseja el cor de la gent
amb la seva veu potent.
21. La llibertat prohibida
reivindica, i la vida.
22. També fa belles cançons
carregades d'emocions
23. quan prepara el casament
amb l'Annalisa, content.
24. «La roda del temps» d'Espriu
musica amb un so ben viu.
25. I divulga Ausiàs March,
poeta amorós i amarg;
26. I Corella, i Oliver,
i algun més que no diré.
27. A l'Olympia de París
triomfa el 66.
28. A Madrid, Cuba, el Japó
fa que arribi la Cançó.
29. Malgrat la dura censura
que imposa la Dictadura,
30. omple el Romea, el Palau,
i provoca algun allau.
31. A finals de l'any 70
en Raimon no només canta.
32. Per exigir llibertat,
també es tanca a Montserrat.
33. Fortes multes i sancions
costen les seves cançons.
34. Mort en Franco, com hi ha món
persisteix l'art d'en Raimon.
35. I fins amb la Transició
segueix al peu del canó.
36. No, què dic? Fins avui dia
ens fa lúcids i ens atia
37. amb poemes i cançons,
com aquell que fa torrons!
38. Vegeu «Les hores guanyades»
on comenta mil jugades
39. o gaudiu plàcidament
amb «D'aquest viure insistent».
40. Amb un llenguatge planer,
valent i gens ploraner,
41. continua alçant la veu
i manté el seu apogeu.
42. Malgrat tingui detractors,
ha rebut premis i honors
43. de la gent d'aquest país
que vol ser lliure i feliç.
44. Es evident que en Raimon
diu les coses tal com són.
45. Mes les diu amb poesia
i una bella melodia,
46. ben travada, original,
que l'ha fet universal.
47. I com que el temps va passant
i com tothom es fa gran,
48. li diem: gràcies amic,
pel teu bagatge tan ric!

Joan Vilamala, 2016