

---

## Auca d'en Raimon (1940)

### Pioner de la cançó. Un clàssic del bo i millor

1. A Xàtiva, la Costera, fill d'una família obrera,
2. arriba al món l'any 40 i tan sols néixer ja canta
3. Al carrer Blanc, llarg i estret, és on té casa el xiquet.
4. A la banda, amb el flautí es comença a obrir camí.
5. També intervé en la coral i en l'emissora local.
6. Passada l'adolescència va a estudiar a València
7. És llavors que amb molta cura coneix la pròpia cultura.
8. Ausiàs, Fuster, Estellés Josep Pla, Espriu i molts més.
9. Anant amb moto rabent un dia compon «Al vent»,
10. una mítica cançó que interpreta a ple pulmó,
11. amb la guitarra a les mans, fent uns crits espatarrants.
12. A Barcelona, en Raimon arriba, mira per on!
13. Actua al Fòrum Vergés, i a tots sorprèn d'allò més.
14. Disposat a córrer el risc publica el seu primer disc:
15. «Som», «La pedra», «A colps», «Al vent», que té un efecte imminent.
16. Poc després, amb «Se'n va anar» triomfa, i en català!
17. en un mític festival de ressò internacional.
18. Però ell se sap cantautor i amb cançons com «Diguem no»
19. o bé «D'un temps d'un país», on mostra el seu compromís,
20. sacseja el cor de la gent amb la seva veu potent.
21. La llibertat prohibida reivindica, i la vida.
22. També fa belles cançons carregades d'emocions
23. quan prepara el casament amb l'Annalisa, content.
24. «La roda del temps» d'Espriu musica amb un so ben viu.
25. I divulga Ausiàs March, poeta amorós i amarg;
26. I Corella, i Oliver, i algun més que no diré.
27. A l'Olympia de París triomfa el 66.
28. A Madrid, Cuba, el Japó fa que arribi la Cançó.
29. Malgrat la dura censura que imposa la Dictadura,
30. omple el Romea, el Palau, i provoca algun allau.
31. A finals de l'any 70 en Raimon no només canta.
32. Per exigir llibertat, també es tanca a Montserrat.
33. Fortes multes i sancions costen les seves cançons.
34. Mort en Franco, com hi ha món persisteix l'art d'en Raimon.
35. I fins amb la Transició segueix al peu del canó.
36. No, què dic? Fins avui dia ens fa lúcids i ens atia
37. amb poemes i cançons, com aquell que fa torrons!
38. Vegeu «Les hores guanyades» on comenta mil jugades
39. o gaudiu plàcidament amb «D'aquest viure insistent».
40. Amb un llenguatge planer, valent i gens ploraner,
41. continua alçant la veu i manté el seu apogeu.
42. Malgrat tingui detractors, ha rebut premis i honors
43. de la gent d'aquest país que vol ser lliure i feliç.
44. Es evident que en Raimon diu les coses tal com són.
45. Mes les diu amb poesia i una bella melodia,
46. ben travada, original, que l'ha fet universal.
47. I com que el temps va passant i com tothom es fa gran,
48. li diem: gràcies amic, pel teu bagatge tan ric!

Joan Vilamala, 2016