Auca de Feliu Formosa

Bon poeta, traductor, dramaturg i a més actor

1. Pel setembre, a Sabadell,
ens va néixer aquest gat vell,

2. amb cara de pomes agres,
que de xic les passà magres.

3. Fill d'una telefonista
i d'un pare comunista,

4. que enmig de guerra i de fum
va acabar fent-se del POUM,

5. i que en tornar de l'exili
va cercar nou domicili,

6. a Barcelona ciutat,
per poder viure ignorat.

7. Llavors en Feliu comença
la seva carrera intensa

8. llegint els grans novel·listes
quan va escola amb els maristes

9. i un company del pare, en Narro,
entre cigarro i cigarro,

10. el du sovint al museu
i l'educa per cap preu.

11. Passa a fer filologia
i ben d'hora s'inicia

12. en el gran món del teatre.
Mil nou-cents cinquanta-quatre.

13. Amb l'amic Ricard Salvat
a qui sempre fa costat,

14. interpreten Brecht, Ionesco
i mengen peix amb romesco.

15. Té companys com Giner, Lluch,
Carandell... i es fa del PSUC.

16. A Heidelberg (Alemanya),
passa un temps sense companya.

17. Hi fa alemany i en tornar,
decidit es casarà

18. per poder compartir el niu
amb Maria Plans, actriu,

19. la primera esposa, i mare
de l'Ester i de la Clara.

20. Funda un nou grup teatral
i del CICF és un puntal.

21. L'any seixanta-cinc despunta
quan «L'encens i la carn» munta.

22. I a partir d'aquí en Feliu
està sempre productiu.

23. treballant molt i sense urc,
com a mestre i dramaturg.

24. Sobretot quan, a Terrassa,
a viure uns anys es desplaça

25. predisposat a combatre
amb «Cel·la 44».

26. Amb els del grup Sis x Set
i El Globus va de bracet

27. No recordeu «Aula Brecht»
amb el públic frec a frec?

28. O «L'oncle Vània», amb Astrov,
melancòlic, mig pitof?

29. Com que tot no ho puc pas dir,
deixo el dramaturg aquí.

30. Del poeta, què us diria?
Que en Feliu fa poesia

31. convertint dol en conhort
com a resposta a la mort.

32. Amb l'inconscient que el tiba
obté el Premi Carles Riba.

33. Més llibres té a la balança:
«Si tot és dintre», «Semblança»,

34. «Les nits del llamp» i «Per Puck»...
Esmentar-los tots no puc.

35. Dels poemaris que ha escrit,
si hagués de triar partit

36. «Darrere el vidre» seria,
perquè és una antologia.

37. I què dir del traductor?
Que no té aturador.

38. Traduint de l'alemany
passa bona part de l'any,

39. a més del francès, suec,
rus, anglès i noruec.

40. Aquest savi venerable,
sap «El present vulnerable»

41. i per no caure en l'oblit
«Sense nostàlgia» ha escrit

42. «A Contratemps» les memòries
on relata mil històries

43. amb «El somriure a l'atzar».
La seva obra és tot un mar.

44. Un mar que ens obre un camí
cultural que no té fi.

45. En Formosa avui fa via
amb l'Anna Vila i Badia,

46. escriptora d'Igualada,
infermera jubilada.

47. Agraïm-li, doncs, companys,
als seus 85 anys,

48. la seva tenacitat,
i aquesta auca s'ha acabat.

Joan Vilamala, 2019

La paret de les auques - http://www.auques.cat - Jordi Fons, Joan Vilamala