

Auca d'Isaac Albéniz (1860-1909)

Que va ser tot un artista, compositor i pianista

1. Aquí volem presentar un gran músic català.
2. Que va ser un aventurer i un autèntic viatger.
3. Albéniz arriba al món al poble de Camprodon,
4. Un poblet del Pirineu, amb bells cims i un riu al peu.
5. De Figueres és sa mare i del País Basc son pare,
6. ...que treballa a l'aduaneta i com que l'home no mana,
7. ... per la feina, pel treball, el fa córrer amunt i avall.
8. Als quatre anys, amb molt d'encert l'Albéniz ja fa un concert.
9. I tothom queda admirat d'un nen tan espavilat.
10. El públic que està present no es pot creure allò que sent.
11. La família va a Madrid i hi llueix el seu petit.
12. Que al piano és un prodigi, i es guanya un nom i un prestigi.
13. A l'Albéniz resl'atura va i emprèn una aventura.
14. Actua atrevit com mai al Brasil i a l'Uruguai...
15. I a Leipzig, al cor d'Europa, mes no s'hi guanya la sopa.
16. El comte de Morphy amb peles el fa estudiar a Brussel·les.
17. I aviat els nous contactes li aporten més contractes.
18. Un gran pianista, Liszt, l'influeix en tots sentits.
19. Tant que enfila un nou camí. Es vol fer benedictí.
20. Com que no ho té massa clar ara Amèrica se'n va.
21. Però tornà a Barcelona i s'hi queda llarga estona.
22. Una tal Rosa Jordana, una noia catalana,
23. ...alumna seva va ser abans de ser sa muller.
24. Albéniz cremant candeles composà algunes sarsueles.
25. Amb art, amb gràcia i amb manya va actuar per tota Espanya.
26. Prengué per mestre Pedrell, un músic que era un gat vell.
27. Llavors ple d'inspiració s'abocà a la creació.
28. Moltes obres va inventar que amb noms de llocs batejà.
29. Com són L'Alhambra i la Vega, obres amb què el cor batega.
30. Després passà per París on va triomfar feliç.
31. Per la seva anomenada a Londres tingué posada.
32. Al servei de Money-Coutts, un banquer amb molts atributs.
33. Per a qui fa obres sonades que han de ser escenificades.
34. Cansat, l'home torna a França i a París tot li va en dansa.
35. Hi ajuda amb el seus cabals a més d'un, com Pau Casals.
36. I seguint la seva dèria hi escrivé la suite Ibèria.
37. Obra plena de color que causa gran impressió.
38. És la seva suite final i la més universal.
39. Aquest músic estimat tenia un mal amagat.
40. Una nefritis patí que li provocà la fi.
41. Per curar el mal del ronyó es traslladarà a Cambó.
42. Granados, un dematí el visita i li ve a dir
43. On l'aigua del balneari atenua el seu calvari.
44. ... que amb la Creu de la Legió França li fa distinció.
45. Quan les roses del jardí començaven a florir,
46. ... just amb 49 anys va deixar món i companys.
47. Té la tomba a Montjuïc, allà al cementiri antic.
48. On va néixer, al Pirineu, li han dedicat un museu.

Ramon Cular/ Joan Vilamala, 2010